



# CV FOR CHANNE NUSSBAUM

## KONTAKT

---

Navn: Channe Nussbaum (født i København 1960)

Adresse: Rosendalsgade 11  
2100 København Ø

Telefon: +45 20 83 50 62

E-mail: [channenussbaum@gmail.com](mailto:channenussbaum@gmail.com)

Facebook: [facebook.com/channe.nussbaum](https://facebook.com/channe.nussbaum)

## PROFIL

---

### **Erfaren musikunderviser, korleder, koordinator, komponist og musiker**

Jeg er født i København og har sunget og skrevet musik, siden jeg var teenager. Jeg gik på Carolineskolen som barn, og mit barndomshjem var desuden præget både af mine forældres evne og lyst til at snakke yiddish og af deres passion for klezmer og jødisk kultur.

Efter i mine ungdomsår at have spillet og lavet pop og rockmusik – bl.a. var jeg solist i det danske Melodi Grand Prix i 1995 og 1996 – har min musiske karriere i de seneste knap 20 år drejet sig om verdens- og klezmermusik. I den periode har jeg komponeret, givet koncerter, indspillet og produceret musik, undervist og coachet, koordineret og afholdt workshops mv. – samt kastet mig ud i projekter som kapelmester for teaterforestillingen "Mesteren og Margarita" på Århus Teater.

I det nedenstående er udvalgte af mine erhvervserfaringer opdelt og struktureret ud fra mine kompetencer.

## MUSIKUNDERVISNING OG WORKSHOPS I BL.A. SANGSKRIVNING

---

- 2017 – 2018: Sangskrivning på Goldschmidts Akademi ( for 10-18 årige)
- 2017 – 2018: Musikundervisning på Troldevængets børneinstitution
- 2017: Sangskrivning og musikundervisning på projektuge i kulturtalentklassen, Esbjerg Kulturskole (5. klasser)
- 2017: Coach på musiktalentlinjen i Ringkøbing Skjern Kommune. Mentorsessions, hvor min opgave var at sparre med og coache en udvalgt elev.

- 2015: Coach for 7. klasses teaterstykke på Michael Skolen (Steiner skole)
- 2014: Samspilsinstruktør på musikworkshops på gymnasier i hele Danmark: Foregik på gymnasier med musik som hovedfag. Workshops i verdensmusik og klezmer
- 2011: Instruktør på MGK (musikalsk grundkursus) på Københavns Musikskole: Forløb for unge med ambitioner om optagelse på konservatoriet, som endte ud i en koncertrække. I forløbet indgik bl.a. coaching
- 2012- 2016 Coaching af sangere på talentlinjen på Skørping Musikskole

## **KORLEDELSE OG KOORDINERING AF MUSIKFORLØB**

---

- 2018 – Sang og kor undervisning på Bavnehøj skole, under Goldschmidts Akademi ( 3-6 klasse)
- 2016 – 2017: Huskunstner på 14 skoler med cowriting for skoleelever (kreativ og kollektiv klasseundervisning)
- 2016 – 2018: Sang- og korundervisning på Borups Højskole (fast tilknyttet vikar)

## **PROJEKTLEDELSE AF KURSER OG WORKSHOPS (FOR VOKSNE)**

---

- 2014 – 2018: Projektleder og vært på ”Nordlys over Fanø”. Masterclass for professionelle komponister og sangskrivere. Udvikling af ny nordisk musik.

## **PROJEKTLEDELSE AF KURSER OG WORKSHOPS (FOR BØRN)**

---

- 2011: ”Projekt Samlebånd” - verdens længste kædedans,. I samarbejde med Skoletjenesten 4. og 5. klasser fra København i kædedans på Rådhuspladsen.

## **KOMPOSITIONSARBEJDE OG UDGIVELSER**

---

- CD'er udgivet i eget navn (Illeborg & Nussbaum, Channe Nussbaum & Spielniks, Channe Nussbaum):  
”Månen ligger på gulvet” (2016), "Alt und aggressiv" (2009), "Hvis det ikke er kærlighed" (2006), ”Jiddishe Mamme" (1998), "Copenhagen klezmer” (1997)
- CD'er udgivet med egne orkestre:  
Klezmofobia, Trio Klezmer og Radiant Arcadia: ”Together” (2013)

- CD-udgivelser, hvor jeg har medvirket som sanger og/eller korsanger:  
”Leonard Cohen på Dansk” (2014, med Anders Dohn)
- Kunstnere, på hvis CD'er jeg har medvirket som korsanger:  
Danser med drenge, John og Åge, Torben Steno, Klaus Lynggaard, Pligten  
Kalder, Stephan Grabowski, Sweetheart

## **SÆRLIGE KONCERTFORLØB**

---

- 2004 – 2017: Skolekoncerter i Danmark under LMS, Levende musik i skolen, (250 koncerter)
- 2009 – 2017: Kamæleon koncerter under LMS , Familiekoncerter (60)
- 2010 – 2017: Kirkekoncerter
- 2012 – 2013: Kapelmester på Klezmerfest på Louisiana bl. a. med klezmerstjernen Frank London

## **KOREOGRAFEREDE SCENEOPTRÆDENER OG SÆRLIGE KONCERTER**

---

- 2010: Kapelmester, sanger og skuespiller i teaterforestillingen "Mesteren og Margarita" på Århus teater
- 2001: Medvirkende som sanger og skuespiller i musicalen Evita, Det danske Teater
- 1995 og 1996: Solist v. Dansk melodi Grand prix
- 1995 – 2014: Koncertoptræden på Skanderborg Festival, Langelands Festival, Tønder festival, Århus Jazzfestival, Copenhagen Jazzfestival m.fl. med flg. orkestre: Klezmofobia, Trio Klezmer, Sweethearts m. Pernille Højmark, Spielniks, Illeborg & Nussbaum
- 1995 – 2018: Udlandsturnéer i Mexico, Polen, Kina, Japan, Irland samt hele Skandinavien og det meste af Europa

## **PÆDAGOGISK ARBEJDE - ANDEN ERHVERVSERFARING**

---

- Pædagogisk musikansvarlig på Thomas P. Hejle ungdomsklub 1990
- Pædagogisk musikansvarlig Brønshøj fritidshjem 1985
- Pædagogmedhjælper Brandts minde (børnehjem), Ollerup 1983

## **ANERKENDELSER OG PRISER**

---

- 2016: Danish Music Awards, nomineret som årets komponist
- 2013: Thøger Olesen Prisen
- 2007: Danish Music Awards for Årets Album
- 1999: Rødovre Kommunes musikpris

## **ERHVERVSRELEVANTE KURSER**

---

- Sammenspilinstruktør uddannelse, Rytmask center 1992
- Solo sangundervisning, Marianne Roepstorff, Operasanger 1989.
- Ærø Højskole, musik og teaterlinien 1979

## **IT-KOMPETENCER**

---

- Officepakken: Word, Excel, Power Point
- Musik redigeringsprogrammer: Cube Base Music Program, Apple Garageband, Logic Pro
- Videoredigering iMovie

## **SPROGLIGE FÆRDIGHEDER**

---

- Dansk: Modersmål
- Engelsk: Rutineret i tale og skrift
- Skandinaviske sprog: Rigtig god forståelse af dagligdagssprog
- Tysk: Kendskab til dagligdagssprog
- Yiddish: Kendskab
- Hebraisk : Forstår enkle sætninger

## **PRIVAT**

---

Privat lever jeg sammen med klarinettist Bjarke Kolerus som jeg også spiller sammen med i flere orkestre. Jeg har to børn, Philip på 26 og Barbara på 20.